

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Desiderio Claudio**
Indirizzo **ViaSalemi 15 Mascalucia (CT) Italia**
Telefono **3200616603**
Fax
E-mail **claudiodesiderio@aol.it**

Nazionalità **italiana**

Data di nascita **10/08/1974**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anni scolastici 1987/88; 1988/89; 1989/90; 1990/91; 1991/1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico "E. Majorana" San Giovanni La Punta- Catania
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita Diploma di maturità scientifica conseguito con voti 60/60

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anni accademici 1992/93; 1993/94; 1994/95; 1995/1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Catania
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Analisi, Geometria, Algebra, Fisica, Didattica della matematica
- Qualifica conseguita Laurea in Matematica presso la Facoltà di Scienze Fisiche Matematiche e Naturali con voti 110/110 e lode
- Livello nella classificazione (se)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Gennaio/Marzo 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione concorso ordinario bandito con D.M. 31/3/1999.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Matematica e Fisica, Matematica Finanziaria
- Qualifica conseguita Abilitazione all'insegnamento per le classi A047, A048, A049

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) a.s. 2001/02
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo scientifico Boggio Lera di Catania
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Didattica
 - Qualifica conseguita corso di aggiornamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) a.s. 2005/06
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo scientifico Boggio Lera di Catania
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Didattica della matematica
 - Qualifica conseguita corso di aggiornamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) a.s. 2006/07
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo scientifico Boggio Lera di Catania
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio programmazione didattica
 - Qualifica conseguita corso di aggiornamento
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) a.s. 2002/03
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo scientifico Boggio Lera di Catania
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio inglese (intermediate)
 - Qualifica conseguita corso di aggiornamento
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anno 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Cooperativa sociale "E. Vitaliti" (Catania)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio scrittura creativa
 - Qualifica conseguita Atelier di scrittura creativa

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione associazione "teatri impossibili" (Catania)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio recitazione teatrale
- Qualifica conseguita laboratorio di improvvisazione teatrale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Novembre 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione FUORI TARGET (MilanoFilmFestival, Cinema Indipendente)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Fotografia, Luci e Montaggio
- Qualifica conseguita Workshop in "realizzazione Cortometraggi"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1990/1991
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione culturale "Bertold Brecht" di Catania
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio recitazione teatrale
- Qualifica conseguita Laboratorio di animazione teatrale
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anno 1998/1989
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Associazione culturale "Alfred Jarry" di Catania
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio recitazione teatrale
- Qualifica conseguita Laboratorio teatrale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anno 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Teatro degli specchi (Catania)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio recitazione teatrale
- Qualifica conseguita corso di avviamento al teatro

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) A.s. 2011/2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Classico e Scientifico “Concetto Marchesi” di Mascalucia (Catania)
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego Responsabile “**funzione strumentale AREA 3- PROGETTI FORMATIVI DI INTESA CON ENTI ED ISTITUZIONI ESTERNI.**”
- Principali mansioni e responsabilità Organizzazione e gestione “visite di istruzione”; orientamento in entrata e in uscita; organizzazione attività culturali

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) A.s. 2001/2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico “Boggio Lera” Via Vittorio Emanuele 346 Catania
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego Responsabile “Commissione Visite di istruzione”
- Principali mansioni e responsabilità Organizzazione e gestione “visite di istruzione”

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) A.s. 2010/2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Classico e Scientifico “Concetto Marchesi” di Mascalucia (Catania)
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego “Orientamento in entrata”
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione del “video di presentazione della scuola” e orientamento nelle scuole medie

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) A.s. 2010/2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Classico e Scientifico “Concetto Marchesi” di Mascalucia (Catania)
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego Docente esperto filmmaker in progetto PON “scriviamo una sceneggiatura per la realizzazione di un cortometraggio”
- Principali mansioni e responsabilità Scrittura della sceneggiatura, regia, riprese e montaggio con uso di software professionali

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) A.s. 2010/2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Classico e Scientifico “Concetto Marchesi” di Mascalucia (Catania)

- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego Tutoraggio in progetto PON "FCE"
- Principali mansioni e responsabilità Gestione della classe in aula e su piattaforma informatica

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) A.s. 2011/2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Classico e Scientifico "Concetto Marchesi" di Mascalucia (Catania)
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego Tutoraggio in progetto PON F-2-FSE-2011-130 "corso di capoeira"
- Principali mansioni e responsabilità Gestione della classe in aula e su piattaforma informatica

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Anni scolastici 2004/2005, 2005/2006, 2006/2007, 2007/2008, 2008/09, 2009/10
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico "Boggio Lera" Via Vittorio Emanuele 346 Catania
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego esperto filmmaker
- Principali mansioni e responsabilità esperto filmmaker per laboratorio di scrittura creativa e realizzazione di un Cortometraggio

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) a.s. 2007/08, 2008/09 e 2009/10 (Novembre 2007/ Maggio 2010)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Comprensivo A. Meucci Di Catania
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego esperto filmmaker
- Principali mansioni e responsabilità Docente esperto per un laboratorio scrittura di una sceneggiatura e realizzazione di Cortometraggio

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) A.s. 2008/2009 e 2009/2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro l'I.T.I. "Galileo Ferraris" di S.Giovanni La Punta (Catania)
- Tipo di azienda o settore Scuola
- Tipo di impiego Docente esperto in progetto PON
- Principali mansioni e responsabilità "Laboratorio di Scrittura e Produzione Video-Creativo" codice C-I-FSE- Scrittura della sceneggiatura, regia, riprese e montaggio con uso di software professionali

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Anno scolastico 2007/2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico "Boggio Lera" Via Vittorio Emanuele 346 Catania

- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego tutoraggio e coordinamento
- Principali mansioni e responsabilità Tutor del pon " Sviluppo di competenze di base e trasversali nella scuola" "1.1a- 2006"...Fade out " Laboratorio di sceneggiatura

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Anno scolastico 2005/2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico "Boggio Lera" Via Vittorio Emanuele 346 Catania
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego tutoraggio e coordinamento
- Principali mansioni e responsabilità Tutor del Pon 2005/06-mis.3 azione 3.2 "Il gioco del teatro" (modulo: "Il video nel teatro")

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Anno scolastico 2003/2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico "Boggio Lera" Via Vittorio Emanuele 346 Catania
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego tutoraggio e coordinamento
- Principali mansioni e responsabilità Tutor del Progetto Pon 2003/04-mis.3 azione 3.2 "l'utilizzo del video creativo nelle nuove forme artistiche"

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Anni scolastici 2001/2002, 2002/03
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico "Boggio Lera" Via Vittorio Emanuele 346 Catania
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego tutor
- Principali mansioni e responsabilità tutor in laboratori di scrittura creativa e realizzazione di cortometraggi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da Settembre 2001 Maggio 1010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Scientifico "Boggio Lera" Via Vittorio Emanuele 346 Catania
- Tipo di azienda o settore scuola
- Tipo di impiego docente
- Principali mansioni e responsabilità referente per le attività di produzione e realizzazione di cortometraggi

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da Dicembre 2005 ad oggi

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
UNIMED S.R.L. via Vincenzo Giuffrida (Catania)
- Tipo di azienda o settore
Azienda privata che si occupa della preparazione ai test di ingresso nelle facoltà di medicina, odontoiatria Veterinaria e altre facoltà nel settore sanitario
- Tipo di impiego
Docente tutor
- Principali mansioni e responsabilità
Realizzazione del materiale didattico in Power Point e lezione in aula

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

italiano

ALTRE LINGUA

INGLESE

BUONO
ELEMENTARE
ELEMENTARE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottima propensione ai rapporti umani, doti relazionali, capacità di sintesi, flessibilità, disponibilità

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Coordinatore guida e organizzatore di campi di lavoro in Brasile c/o organizzazione di volontariato VO.SE.F. di Bologna (1992/2004)

Coordinatore e Responsabile di gruppi giovanili di volontariato (Clan dei ragazzi Catania 1990/1997)

Partecipazione a vari Film Festival per le scuole (Sottodiciotto Filmfestival di Torino, Fuori Target di Milano, GiroCorto di Roma, Festival del Cinema di Roma, Ciak Scuole di Guidonia etc...) con organizzazione viaggio di partecipazione degli studenti (dal 2001 ad oggi)

Coordinamento e Regia di 18 Cortometraggi scolastici (dal 2004 ad oggi)

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

buone conoscenze informatiche

ottima conoscenza di software per il montaggio video (final cut)

ottima conoscenza delle tecniche di ripresa e fotografia e nell'utilizzo di macchinari specifici per la realizzazione di Video

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

buone capacità di scrittura creativa

competenze per la scrittura di una sceneggiatura

competenze nella recitazione (corsi e laboratori teatrali)

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

buone capacità organizzative nella gestione di gruppi, nell'organizzazione di Casting (cinematografici) e nella realizzazione di Timing" e "Story Board " per cortometraggi; buone capacità nella gestione ed organizzazione di viaggi culturali

ULTERIORI INFORMAZIONI

Collaborazioni con la trasmissione televisiva "Screensaver" di Rai tre