



Istituto di Istruzione Superiore Liceo Classico - Scientifico "C. Marchesi"
C.M.: CTIS02600N - Via dei Villini, 19 Mascalucia (CT) - tel. 095/7272517 fax 095/7277916

Prot n.

Mascalucia lì, 12/01/2012

PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE 2007-2013

"Competenze per lo Sviluppo" 2007 IT 05 1 PO 007 F.S.E. Annualità 2011-2012

OGGETTO: **BANDO RECLUTAMENTO ESPERTO- AZIONE C1**

OBIETTIVO SPECIFICO C	AZIONE C1
Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani	Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

Il Dirigente Scolastico

- Visto il Bando/ Avviso AOODGAI/4462 del 31/03/2011 annualità 2011/2012;
- Visto il Piano Integrato presentato da questo Istituto;
- Vista la Nota Autorizzativa prot. n. Prot. n. AOODGAI-12281 del 31/10/2011;
- Viste le linee guida e le norme per la realizzazione degli interventi PON 2007/2013;
- Viste le deliberazioni degli OO.CC;
- Viste le deliberazioni del Gruppo Operativo del Piano

INDICE

la selezione per il reclutamento di Esperti in Formazione studenti, Azione C1, cui conferire incarico di prestazione occasionale d'opera per attività di docenza in uno dei moduli di seguito indicati:

Codice	Titolo	ore	Destinatari
C-1-FSE-2011-2349	NOVELLANDO... - CORSO DI SCRITTURA CREATIVA	50	studenti
	GIORNALE D'ISTITUTO	50	studenti
	CREIAMO UNA SCENEGGIATURA	50	studenti
	ANALISI MATEMATICA AL LICEO CLASSICO	30	studenti

La proposta formativa degli aspiranti alla docenza dovrà svilupparsi coerentemente agli obiettivi decisi dal Collegio dei Docenti e declinati, per ciascun modulo, nelle seguenti schede informative:

C-1-FSE-2011-2349- NOVELLANDO - corso di scrittura creativa - corso di recupero delle competenze chiave in lingua madre diretto agli alunni del biennio
<p>Obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire l'acquisizione delle capacità di usare la lingua italiana sia nella ricezione che nella produzione scritta, in relazione agli scopi ed alle situazioni comunicative; • Favorire l'acquisizione dell'abitudine alla lettura per poter accedere ai più vasti campi del sapere, per maturare capacità di riflessione e di rielaborazione, nonché di produzione autonoma. <p>Obiettivi relativi alla riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • favorire l'acquisizione di una conoscenza complessiva dei processi comunicativi e del funzionamento del sistema lingua, sia per rendere più consapevole il proprio uso linguistico, sia per cogliere i rapporti tra lingua, pensiero e comportamento umano; • Favorire l'acquisizione di un metodo più rigoroso anche nell'analisi della lingua, nonché dei testi letterari. <p>Obiettivi relativi all'educazione letteraria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire la maturazione attraverso l'accostamento ai testi di diverso genere e significato, l'analisi diretta del testo letterario, al fine di scoprire la letteratura come rappresentazione di sentimenti e situazioni universali, in cui ognuno si riconosca come singolo e come gruppo sociale. <p style="text-align: center;"><u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u></p> <p>- ASCOLTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente il discorso altrui. • Enuclerare nel discorso altrui i nuclei concettuali e l'organizzazione testuale. • Evincere con chiarezza il punto di vista e le finalità dell'emittente. <p>- PARLATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pianificare e organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alle diverse situazioni comunicative, alle diverse finalità del messaggio ed • alle proprie esigenze di estrinsecazione del pensiero e del sentimento . • Regolare consapevolmente il registro linguistico e gli elementi che danno • efficacia al discorso. <p>- LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compiere letture diversificate, nel metodo e nei tempi in rapporto a scopi diversi, come la ricerca di dati e informazioni, la sommatoria • esplorazione, la comprensione globale e quella approfondita. • Condurre l'analisi e l'interpretazione dei testi, individuandone le strutture e cogliendone lo specifico letterario. <p>- SCRITTURA:</p>

- Acquisire la consapevolezza delle differenze tra la formulazione orale e scritta del pensiero.
- Acquisire la capacità di utilizzare correttamente informazioni, stimoli e modelli di scrittura ricavati da altri testi.
- Acquisire la capacità di estrinsecare e di descrivere sensazioni, stati d'animo, sensazioni, sentimenti, avendoli prima compresi e ordinati.
- Riflessioni sulla lingua
- Imparare ad usare con metodo scientifico la lingua, collegando i fenomeni dei vari livelli del sistema .
- Riconoscere il diverso uso delle stesse strutture linguistiche in diversi tipi di testo.
- Cogliere la relazione tra contenuti del pensiero e forme linguistiche letterarie.
- Educazione letteraria
- Riconoscere gli aspetti formali del testo e la funzione che in essi assumono l'ordine di costruzione e le scelte linguistiche.
- Imparare a costruire trame narrative, facendo proprie le tecniche di scrittura e usando in modo opportuno gli espedienti retorici.
- Realizzare testi di discreta valenza letteraria tali da suscitare la sensibilità estetica del lettore.

C-1-FSE-2011-2349 - GIORNALE D'ISTITUTO - corso di potenziamento per gli alunni del biennio.

Obiettivi:

- Promuovere spirito critico ed autonomia di giudizio
- Sviluppare la capacità di fruire dei mezzi d'informazione e di decodificarne i messaggi
- Promuovere la capacità di comunicare utilizzando le tecniche di comunicazione giornalistica.
- Socializzare ed assumere responsabilità, nella consapevolezza del valore delle proprie ed altrui opinioni.
- Educare alla legalità ed alla convivenza democratica.

Obiettivi Trasversali:

- Esercitare le capacità di analisi e di sintesi, attraverso la riflessione su fatti ed argomenti: osservare, indagare, comprendere, descrivere ed interpretare criticamente contesto di vita, temi d'attualità, argomenti relativi alle discipline di studio.
- Conoscere e sperimentare le regole dell'informazione per capire i meccanismi di orientamento dell'opinione pubblica e le conseguenze nell'attuale società.
- Promuovere e sviluppare la competenza nell'utilizzo delle tecniche peculiari della comunicazione giornalistica per la produzione di prodotti giornalistici.
- Conoscere la realtà della controinformazione, come alternativa al modello maggiormente diffuso.
- Promuovere senso critico nei confronti dei mezzi di comunicazione di massa e conseguentemente acquisire modalità di informazione "personalizzate".
- Maturare un codice comportamentale fondato su legalità e convivenza democratica
- Realizzare il giornale d'Istituto in modo che rappresenti un "diario di bordo" della vita scolastica e non; un efficace strumento per comunicare all'interno della comunità scolastica e con il territorio; un "luogo" d'incontro e di libero confronto.

C-1-FSE-2011-2349- CREIAMO UNA SCENEGGIATURA

Il modulo mira alla realizzazione di un cortometraggio o ad una rappresentazione teatrale oltre ad avere una valenza prettamente didattica e promuovere la conoscenza e l' utilizzo della lingua italiana, intende favorire la socializzazione ed il potenziamento dell'autostima in ogni allievo.

Competenze da sviluppare:

- Conoscere le regole fondamentali relative alla tipologia testuale oggetto di studio.
- Saper utilizzare le regole stabilite, per produrre un testo destinato alla drammatizzazione.

- Saper leggere in maniera interpretativa un testo.
- Sviluppare lo spirito di collaborazione all'interno di un gruppo.
- Sviluppare e consolidare l'autostima.
- Sviluppare un sano spirito agonistico.

C-1-FSE-2011-2349- ANALISI MATEMATICA AL LICEO CLASSICO

Il modulo ha lo scopo di integrare il corso di matematica del Liceo classico tradizionale che si arresta allo studio della trigonometria e non affronta le tematiche dell'analisi matematica. Oltre al valore intrinseco dell'analisi come strumento utile allo studio dei fenomeni variabili, delle curve e di quant'altro si possa annoverare nella matematica sviluppata dopo il XVII secolo, il corso intende anche colmare il gap di svantaggio tra gli studenti del corso del Liceo classico tradizionale e gli studenti di tutti gli altri indirizzi di studio, nell'affrontare i test di ingresso nelle università, dove sovente la soluzione dei questionari si basano sulla conoscenza dei contenuti tipici dell'analisi matematica.

Obiettivi specifici:

- Introdurre i corsisti allo studio dell'analisi matematica.
- Introdurre i corsisti al calcolo integro-differenziale, ai suoi metodi e ai suoi problemi tipici.

REQUISITI

Gli aspiranti dovranno possedere i seguenti requisiti:

- Essere cittadini italiani o dell'UE;
- Non aver riportato condanne penali;
- Non aver in corso procedimenti penali;
- Essere in possesso del diploma di laurea.
- Essere in possesso di competenze informatiche di livello avanzato certificabili.

Le funzioni professionali richieste prevedono la realizzazione delle seguenti attività:

- Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Gruppo Operativo;
- Espletare le attività di preparazione e somministrazione di test in entrata, in itinere e in uscita;
- Coadiuvare il tutor d'aula nel predisporre e inserire nel sistema la programmazione giornaliera delle attività;
- Coadiuvare il tutor d'aula nella compilazione del registro delle presenze;
- Documentare le attività del percorso per tracciare l'iter del processo attivato;
- Preparare la relazione finale sull'intervento svolto e la scheda analitica delle competenze acquisite per ciascun allievo;
- Coadiuvare i responsabili della valutazione nel predisporre il materiale necessario per la rilevazione delle competenze acquisite dai corsisti;
- Predisporre e consegnare il materiale prodotto;
- Coadiuvare il tutor d'aula nel predisporre la certificazione finale delle competenze acquisite dagli allievi;
- Inserire i dati di propria pertinenza nel sistema informativo della piattaforma;
- "Gestione Progetti PON" inclusi i test effettuati ed eventuali materiali di report sulle attività svolte.

Gli aspiranti dovranno far pervenire:

- Istanza in carta semplice, redatta su apposito modello (**Allegato A**) scaricabile dal sito web dell'Istituto riportante le generalità, la residenza, l'indirizzo completo del numero di telefono ed eventuale indirizzo e-mail, il codice fiscale e/o partita IVA, l'attuale stato professionale, il titolo ed il codice del progetto ed il tipo di incarico per il quale intende partecipare;
- Dettagliato curriculum vitae professionale in formato europeo;
- Proposta del percorso formativo coerente con il progetto, completo di:
 - Obiettivi - Contenuti – Attività - Metodologia da seguire.
- Scheda di autovalutazione dei titoli (**Allegato C**).Per la candidatura a più moduli occorre presentare distinte schede.
- Dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal gruppo di progetto dell'istituto proponente (**Allegato A**);
- Esplicita autorizzazione al trattamento dei dati personali come previsto dal D. L.vo 196/2003 (**Allegato A**).

Gli interessati dipendenti della P.A. dovranno essere muniti di apposita autorizzazione del proprio dirigente; la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

L'importo previsto verrà corrisposto al termine delle attività e successivamente all'effettiva erogazione dei finanziamenti.

L'istanza dovrà pervenire in busta chiusa e dovrà espressamente indicare, oltre i dati del mittente, la dicitura:

"SELEZIONE ESPERTI PIANO INTEGRATO DEGLI INTERVENTI P.O.N. - ANNUALITA' 2011/2012"

e dovrà essere inviata, a mezzo raccomandata A.R. o consegnata brevi manu.

Tutte le domande dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'I.I.S. – Liceo Classico e Liceo Scientifico – Via dei VILLINI, n. 19 – 95030 Mascalucia e dovranno pervenire al protocollo entro e non oltre le ore **12,00 del 24 gennaio 2012**.

Il Dirigente scolastico, ricevute le domande, nominerà un'apposita Commissione di valutazione che stilerà una graduatoria degli aspiranti secondo l'allegata griglia di valutazione dei titoli, formulata **rispettando i criteri e le indicazioni riportate a pag. 152-153 delle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2007/2013 (edizione 2009 prot. N° AOODGAI/749 del 6 febbraio 2009)**.

Non saranno prese in considerazione istanze pervenute oltre il limite prefissato.

Non farà fede il timbro postale.

Non saranno prese in considerazione domande inviate per e-mail o fax.

Il progetto è consultabile presso la segreteria dell'I.I.S. di Mascalucia.

Tutte le informazioni inerenti i progetti autorizzati sono reperibili sul sito www.liceomascalucia.it

Il presente bando viene inviato via e-mail alle istituzioni scolastiche della provincia di Catania con invito di affissione all'Albo.

Mascalucia, 12/01/2012

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO PER L'INCARICO DI ESPERTO
PON – Annualità 2011/2012

Al Dirigente Scolastico
del Liceo Classico e Liceo Scientifico
"Concetto Marchesi"
Via dei Villini, n. 19 95030 Mascalucia

Il/La sottoscritt _____ nat _ a _____
il ____ / ____ / _____ e residente a _____ prov (_____)
in via _____ n _____ cap _____
titolo di studio _____ status professionale _____
C.F. _____ tel. _____ fax _____
e-mail _____ Titolare partita IVA: **SI NO**

CHIEDE

di poter svolgere attività di docenza in qualità di esperto, nel modulo previsto dal Piano Integrato di Istituto e di seguito specificato:

- C-1-FSE-2011-2349 -"ANALISI MATEMATICA AL LICEO CLASSICO"**
- C-1-FSE-2011-2349 -"GIORNALE D'ISTITUTO"**
- C-1-FSE-2011-2349 -"CREIAMO UNA SCENEGGIATURA"**
- C-1-FSE-2011-2349 -"NOVELLANDO... - CORSO DI SCRITTURA CREATIVA"**

A tal fine allega:

- Curriculum vitae in formato europeo;
- Autorizzazione dell'Ente pubblico di appartenenza (solo per i dipendenti pubblici)
- Proposta progettuale del percorso formativo.
- Altra documentazione utile alla valutazione dell'incarico (Allegare eventuale **elencazione a seguire**).

Il/La sottoscritt _____ si impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dal Gruppo Operativo del Piano dell'Istituto proponente.

Il/La sottoscritt _____ autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L:vo n° 196/2003.

_____, lì ____ / ____ / _____

Firma _____

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI – ESPERTI
(Codice Progetto: C-1-FSE-2011-2349)

TITOLI CULTURALI (Max punti 20)		
A1	Laurea Triennale Specifica <u>in disciplina pertinente al percorso formativo</u>	Punti 2
A2	Specialistica	Punti 3
A3	Laurea quadriennale o quinquennale (vecchio ordinamento) conseguita in un Paese UE <u>in disciplina pertinente al percorso formativo</u>	Punti 5
TITOLI SPECIFICI (max punti 15)		
B1	Abilitazione tramite superamento di concorso ordinario per l'insegnamento di discipline <u>pertinenti al percorso formativo</u> .	Punti 7
B2	Abilitazione all'insegnamento di discipline <u>pertinenti al percorso formativo</u> nella scuola secondaria di II grado.	Punti 4
B3	Altre Abilitazioni (max 3)	Punti 1
B4	Partecipazione a corsi universitari di durata almeno annuale e/o attività similari certificabili da Università o Enti giuridicamente riconosciuti <u>coerenti con la professionalità richiesta</u> (max 3)	Punti 1
B5	Certificazioni specifiche di livello avanzato <u>pertinenti al percorso formativo</u>	Punti 2
ESPERIENZE LAVORATIVE E/O DOCENZA documentate (Max punti 15)		
C1	Esperienze lavorative <u>nel settore di pertinenza</u> (per ogni anno punti 1)	Punti 1 (max punti 4)
C2	Partecipazione come docente a corsi di Formazione <u>nel settore di pertinenza</u> (1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 4 punti)
C3	Docenza in analoghi corsi <u>pertinenti al percorso formativo</u> PON – IFTS (1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 5 punti)
C4	Precedente partecipazione ad analoghi corsi PON – IFTS (docenza/monitoraggio/tutor presso questo Istituto – 1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 2 punti)
PUBBLICAZIONI (Max punti 5)		
D1	Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza <u>coerente con la professionalità richiesta</u> : (1 punto per ogni pubblicazione)	Punti 1
PERCORSO FORMATIVO PROPOSTO (Max punti 20)		
E1	OBIETTIVI	Punti 2
E2	CONTENUTI	Punti 8
E3	ATTIVITA'	Punti 5
E4	METODOLOGIE	Punti 5

A parità di punteggio si terrà conto:

- Del voto conseguito nel medesimo corso di laurea
- Dello status di non occupato ed, in subordine, alla minore età anagrafica.

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI – ESPERTI

Codice Progetto: _____

Titolo del modulo _____

CANDIDATO: _____

TITOLI CULTURALI (Max punti 20)			Punti dichiarati:	Riservato al GOP
A1	Laurea Triennale Specifica in disciplina pertinente al percorso formativo	Punti 2		
A2	Specialistica	Punti 3		
A3	Laurea quadriennale o quinquennale (vecchio ordinamento) conseguita in un Paese UE in disciplina pertinente al percorso formativo	Punti 5		
TITOLI SPECIFICI (max punti 15)				
B1	Abilitazione tramite superamento di concorso ordinario per l'insegnamento di discipline pertinenti al percorso formativo .	Punti 7		
B2	Abilitazione all'insegnamento di discipline pertinenti al percorso formativo nella scuola secondaria di II grado.	Punti 4		
B3	Altre Abilitazioni (max 3)	Punti 1		
B4	Partecipazione a corsi universitari di durata almeno annuale e/o attività similari certificabili da Università o Enti giuridicamente riconosciuti coerenti con la professionalità richiesta (max 3)	Punti 1		
B5	Certificazioni specifiche di livello avanzato pertinenti al percorso formativo	Punti 2		
ESPERIENZE LAVORATIVE E/O DOCENZA documentate (Max punti 15)				
C1	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza (per ogni anno punti 1)	Punti 1 (max 4)		
C2	Partecipazione come docente a corsi di Formazione nel settore di pertinenza (1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 4)		
C3	Docenza in analoghi corsi pertinenti al percorso formativo PON – IFTS (1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 5)		
C4	Precedente partecipazione ad analoghi corsi PON – IFTS (docenza/monitoraggio/tutor presso questo Istituto – 1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 2)		
PUBBLICAZIONI (Max punti 5)				
D1	Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza coerente con la professionalità richiesta : (1 punto per ogni pubblicazione)	Punti 1		

AREA RISERVATA AI GOP	
percorso formativo proposto	
OBIETTIVI	
CONTENUTI	
ATTIVITA'	
METODOLOGIE	
TOTALE punteggio (titoli + proposta formativa)	

Firma _____